

Jordi Rovira Soriano
Presidente de la Reial Societat
Arqueològica Tarraconense



El Forum

El personaje. Geza Alföldy era el número uno indiscutible de la epigrafía.



Alföldy en su penúltima visita a Tarragona, sentado sobre el que fue uno de sus temas de estudio: la inscripción del anfiteatro. FOTOS: JORDI ROVIRA

Recordando a Géza Alföldy



**DIANA
GOROSTIDI**

Epigrafista e
investigadora
del ICAC

El profesor Alföldy paseaba por Tarragona y en sus recorridos encontraba siempre una nueva inscripción. Herederos de su escrupuloso método, paseamos también nosotros con los ojos puestos en estos documentos añejos escritos en latín, y cada rincón de la ciudad nos restituye vivo el recuerdo de su arrolladora y carismática personalidad. Siguen apareciendo inscripciones y seguimos apelando a su sabiduría. Impartimos clases de historia, organizamos congresos y divulgamos el inmenso patrimonio arqueológico entre curiosos e interesados en una ciudad que, gracias a su ingente labor científica, goza de uno de los más reconocidos conjuntos epigráficos de todo el imperio romano. En justo agradecimiento será nuestro deber conservar y trasladar a las generaciones futuras su legado. Y el profesor Alföldy seguirá paseando por Tarragona, *vi-vos per ora hominum*.

El legado científico de Alföldy continúa vivo en Tàrraco

El pasado día 6 se cumplieron dos años del fallecimiento en Atenas del profesor Géza Alföldy, el gran epigrafista húngaro-alemán y uno de los más grandes amigos de Tarragona

JORDI ROVIRA

Los dioses hicieron afortunados a los que conocieron en vida al maestro Géza. Las mismas divinidades nos arrebataron su sabiduría y calidez humana un infausto día de noviembre de 2011 junto al Partenón en Atenas. La ciudad de Tarragona, en este caso digna depositaria del patrimonio de la Tàrraco romana, sigue siendo deudora de la atención especialísima que el docto profesor dedicó a su historia antigua en centenares de artículos y monografías del máximo rigor científico. A diferencia de otros grandes investigadores, su legado no sólo le ha sobrevivido, sino que sigue creciendo con el paso del tiempo. Su súbita muerte truncó el trabajo que venía desarrollando desde hacía tiempo en vistas a la actualización, revisión y ampliación del volumen tarraconense de CIL (*Corpus Inscriptionum Latinarum*), es

decir, el compendio de todas las inscripciones latinas de la capital concretado en la excepcional colección de los epígrafes de la *Colonia Iulia Triumphalis Tarraconensis*. De esta magna obra Alföldy logró presentar personalmente el primer volumen en Tarragona, pero ni su muerte detuvo el gran proyecto editorial, ya que al cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento llegaban a la ciudad diversos ejemplares del segundo tomo que estaban en prensa cuando falleció. Pero todavía queda por aparecer el tercer volumen de esta colosal obra impresa en folio mayor que recoge minuciosamente el legado grabado sobre piedra de Tàrraco en un análisis tan exhaustivo que tiende a la perfección. Alföldy fue uno de los últimos investigadores que tuvo la valentía y el coraje de escribirlo en latín, el idioma universal por antonomasia de los estudios de his-



Alföldy, analizando uno de los últimos hallazgos epigráficos de Tàrraco.

OTRA PUBLICACIÓN EN HOMENAJE A ALFÖLDY

Las actas del congreso de 2012

■ Fruto del congreso internacional en honor a Géza Alföldy que tuvo lugar el noviembre de 2012, a finales de este mes verán la luz las actas con las aportaciones de aquellas jornadas. Se trata de un volumen especializado en el cual múltiples amigos y colegas exponen novedades y actualizaciones de sus investigaciones centradas en el ámbito de la epigrafía romana, disciplina en la que coinci-

dieron con Alföldy. El congreso, que se celebró bajo los auspicios de la Fundació Privada Mútua Catalana, tuvo el concurso de prácticamente todas las instituciones públicas y privadas que de una u otra forma se ocupan de la gestión, difusión y estudio del patrimonio romano de Tarragona. Será ésta una publicación más que hará honor a la noble memoria del maestro de epigrafistas.

toria antigua oponiéndose a la supremacía del inglés. Cuando se concluya ésta obra el conjunto de las inscripciones de Tàrraco estará a disposición de los especialistas a través de una herramienta sin parangón que permitirá conocer todo cuanto se sabe hasta la fecha relativo a los documentos tarraconenses escritos sobre soporte pétreo de época romana. Está previsto que en breve tiempo vea la luz el volumen que culmina la trilogía y que, en ausencia del primer autor, ha sido minuciosamente revisado y completado por un equipo de investigadores que siempre estuvieron asociados a él en el desarrollo de su labor científica.

Si en el primer aniversario del fallecimiento de Alföldy se descubrió una placa conmemorativa en el anfiteatro y se celebró el congreso en su recuerdo, ahora llega puntual la publicación de las actas. Este volumen servirá para perpetuar la memoria de un personaje que sintió Tarragona como suya, recibió casi todos los honores académicos y ciudadanos durante su vida y dejó una huella imperecedera en la historiografía de la antigua Tarraconense.